

# ATELIERS D'ARTISTES

# La **m**enuiserie

## DOSSIER DE CANDIDATURE

Nom de l'artiste : .....

Durée d'occupation d'atelier : **6 mois** (renouvelable 1 fois)

Date de dépôt du dossier\* : .....

\* Le traitement des demandes se fait par ordre chronologique de réception des dossiers de candidature et au gré des disponibilités des ateliers.

# PARTIE 1 : FICHE DE RENSEIGNEMENTS

## 1. Informations concernant l'artiste

- Madame
- Monsieur

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse postale : .....

Adresse électronique : .....

Téléphone : .....

Site web : .....

2

### Situation professionnelle

Assujetti/Affilié : Maison des Artistes  :    ou  non

Agessa :                     oui     non

N° d'ordre : .....

Siret :                       oui     non

N° d'inscription : .....

Autre situation (préciser) : .....

## 2. Parcours artistique

### Domaine artistique

- Peinture       Sculpture       Photographie  
 Installation       Vidéo       Autre (préciser) : .....

### Démarche artistique

Expositions (deux dernières années) :

Dates	Lieux

3

Avez-vous des expositions en projet? Si oui lesquelles?

Dates	Lieux

Résidences, concours, bourses, prix obtenus en France et/ou à l'étranger :

Dates	Intitulés

## PARTIE 2 : PRÉSENTATION DU PROJET

### 1. Descriptif

4

### 2.3 Quels sont vos objectifs et/ou attentes à l'issue de votre passage au sein des Ateliers de la Menuiserie?

## PARTIE 3 : ELEMENTS FINANCIERS

### 3.1 Budget prévisionnel pour la période d'occupation d'atelier :

Occuper un atelier de La Menuiserie s'inscrit dans une démarche professionnelle et économique. Pour cette raison nous vous demandons de remplir à titre indicatif le budget prévisionnel et le plan de trésorerie ci-dessous.

#### Budget prévisionnel

DEPENSES		RECETTES	
Loyer + Charges atelier	.....	Ventes d'œuvres <i>habituelles.....</i> <i>spécifiques à la résidence.....</i>	..... .....
Achats (production)	.....	Fonds propres	.....
Autres dépenses	.....	Emprunts	.....
	.....	Autres (partenaires privés, mécénat...)	.....
			.....
<b>TOTAL DEPENSES</b>	.....	<b>TOTAL RECETTES</b>	.....

5

#### Plan de trésorerie prévisionnelle sur 6 mois :

	Mois 1	Mois 2	Mois 3	Mois 4	Mois 5	Mois 6
<b>DEPENSES</b>	.....	.....	.....	.....	.....	.....
<b>RECETTES</b>	.....	.....	.....	.....	.....	.....
<b>SOLDE</b> <i>(recettes – dépenses)</i>	.....	.....	.....	.....	.....	.....

## ENGAGEMENT

### 1 Descriptif

L'espace de la Menuiserie propose aux artistes accueillis :

- Des ateliers artistiques découpés en espaces de travail de 15 à 20 m<sup>2</sup>
- Des loyers mensuels adaptés
- 1 salle d'exposition de 85m<sup>2</sup> dotée de cimaises et d'un éclairage

### 2 Engagement

Les artistes présents s'engagent à :

- Adhérer aux valeurs ainsi qu'à l'esprit associatif de Solid'Arté
- Participer aux actions culturelles proposées :
  - visites publiques du travail de l'artiste (réelle ou virtuelle)
  - temps d'ouverture au public
  - temps d'échange avec les autres artistes
  - programmation d'une exposition
- Communiquer avec l'association sur toutes expositions mises en place
- Participer dans le cadre de leur suivi aux ateliers thématiques proposés par l'association Solid'Arté
- Respecter le voisinage, les horaires de travail, la gestion des clés, la sécurité des lieux, ne pas provoquer de nuisances sonores inutiles
- Prendre soin des lieux communs (ménage, rangement, ...)

A Lyon, le ..... / ..... / .....

Signature :  
(Précédée de la mention « lu et approuvé »)

## RÉCAPITULATIF DU DOSSIER

### PIECES A FOURNIR

- Dossier complété à retourner à : Solid'ARTE – 3, rue St Claude, 69001 Lyon
  - Une biographie rédigée (1 paragraphe **10 lignes maximum**) destinée à la communication
- Tout autre document illustrant votre parcours ou votre travail

Informations complémentaires à



3, rue St Claude  
69001 LYON

04 72 07 70 24

[contact@solid-arte.com](mailto:contact@solid-arte.com)

7